

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATAPENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR BAGAN.....	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I. PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Komunikasi.....	8
2.1.1 Pengertian Komunikasi.....	8
2.1.2 Fungsi Komunikasi.....	10
2.1.3 Tujuan Komunikasi.....	11
2.2 Komunikasi Organisasi.....	13
2.2.1 Definisi Komunikasi Organisasi.....	13
2.2.2 Teori Komunikasi Organisasi.....	15
2.2.3 Pentingnya Komunikasi Organisasi.....	16
2.2.4 Fungsi Komunikasi Dalam Organisasi.....	19
2.3 Gaya Komunikasi.....	21
2.3.1 Pengertian Gaya Komunikasi.....	21
2.3.2 Macam-macam Gaya Komunikasi.....	22
2.4 Pemimpin.....	26
2.4.1 Pengertian Pimpinan.....	26
2.4.2 Fungsi Pimpinan.....	27
2.5 Pegawai/Karyawan.....	28
2.5.1 Pengertian Pegawai/Karyawan	28

2.6 Motivasi Kerja.....	28
2.6.1 Pengertian Motivasi.....	28
2.6.2 Teori Komunikasi.....	29
2.7 Operasional Variabel.....	34
2.8 Kerangka Pemikiran.....	39
2.9 Hipotesis Penelitian.....	40

BAB III. METODE PENELITIAN

3.1 Desain Penelitian.....	41
3.2 Populasi dan Sampel.....	42
3.2.1 Populasi Penelitian.....	42
3.2.2 Sampel Penelitian.....	43
3.3 Bahan Penelitian dan Unit Analisis.....	44
3.4 Teknik Pengumpulan Data.....	44
3.4.1 Kuisisioner.....	44
3.4.2 Data Primer.....	45
3.4.3 Data Sekunder.....	45
3.5 Validitas dan Reliabilitas Alat Ukur.....	46
3.5.1 Uji Validitas.....	46
3.5.2 Uji Reliabilitas.....	49
3.6 Teknik Analisis Data.....	52

BAB IV. PEMBAHASAN

4.1 Profil PT Bank Central Asia, Tbk.....	54
4.1.1 Visi, Misi dan Tata Nilai PT Bank Central Asia.....	55
4.2 Hasil Penelitian.....	59
4.2.1 Karakteristik Responden.....	59
4.2.2 Gaya Komunikasi.....	63
4.2.2.1 Gaya Komunikasi The Controlling Style.....	63
4.2.2.2 Gaya Komunikasi The Equalitarian Style.....	67
4.2.2.3 Gaya Komunikasi The Structuring Style.....	68
4.2.2.4 Gaya Komunikasi The Dinamic Style.....	73
4.2.2.5 Gaya Komunikasi The Relinquishing Style.....	74
4.2.3 Motivasi Kerja.....	83
4.2.3.1 Prestasi Kerja.....	83
4.2.3.2 Pekerjaan Itu Sendiri.....	86

4.2.3.3 Pengakuan.....	89
4.2.3.4 Tanggung Jawab.....	92
4.2.3.5 Kemajuan.....	95
4.2.3.6 Pengakuan Potensi Individu.....	98
4.3 Hasil Analisa Korelasi Dan Signifikasi.....	102
4.4 Pembahasan.....	105

BAB V. PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	108
5.2 Saran.....	111

DAFTAR PUSTAKA.....	113
----------------------------	-----

DAFTAR RIWAYAT HIDUP

LAMPIRAN